

GAAPY E SEUS AMIGOS NA AMAZÔNIA

ILAN BRENMAN

ILUSTRAÇÕES: SERGIO MAGNO

VOL.
1

VENDA PROIBIDA





Copyright@ 2025 Editora Splendet

Expediente

Texto: Ilan Brenman

Ilustrações e projeto gráfico: Sergio Magno

Coordenação Editorial: Rita Silva e Caroline Reolon

Revisão textual: Amanda Penachin

Realização: Fundação Educar e Editora Splendet PUC-Campinas

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

(Editora Splendet, SP, Brasil)

B837 Brenman, Ilan

g

Gaapy e seus amigos na Amazônia / Ilan Brenman ; ilustração
Sergio Magno. — Campinas : Editora Splendet, 2025
17 p. : il., color.

ISBN: 978-65-89946-44-1

1. Biomas do Brasil. 2. Amazônia. I. Título

CDD 028.5

Ficha catalográfica elaborada pela bibliotecária Caroline Reolon

CRB 10008/8.

Todos os direitos reservados à Editora Splendet Puc-Campinas

Rua Professor Doutor Euryclides de Jesus Zerbini, 1516 | Pq. Rural Fazenda
Santa Cândida | Campinas – SP | CEP: 13087-571





O GAVIÃO-REAL É UMA DAS
MAIORES E MAIS PODEROSAS AVES
DAS AMÉRICAS.



MAS GAAPY NÃO SE SENTIA
PODEROSA. SENTIA-SE SOZINHA.
QUERIA AMIGOS, MAS OS OUTROS
ANIMAIS TEMIAM SUAS ENORMES
GARRAS.

UMA MANHÃ, A CORUJA KOAB
SURTIU, QUEBRANDO O SILÊNCIO DA
FLORESTA:

— POR QUE ESSA CARINHA TRISTE,
GAAPY?



— KOAB! QUE BOM OUVIR VOCÊ!
— RESPONDEU GAAPY — TODOS TÊM
MEDO DE MIM. QUERIA AMIGOS PARA
COMPARTILHAR A BELEZA QUE VEJO
NESTE VASTO BRASIL.

KOAB PENSOU E DISSE:
— CONHEÇO ALGUÉM QUE
SENTE O MESMO. VOCÊ PODERIA
LEVÁ-LO PARA EXPLORAR A
AMAZÔNIA.



GAAPY CONCORDOU. LOGO,
KOAB VOLTOU COM PYTU, UMA CURIOSA
CUTIA QUE SONHAVA CONHECER TODOS
OS BIOMAS DO BRASIL.

ASSIM QUE SE VIRAM, VIRARAM
AMIGOS. GAAPY ABAIXOU A CABEÇA
E PYTU SUBIU EM SUAS COSTAS.

— PRONTO PARA SOBREVOAR A
MAIOR FLORESTA TROPICAL DO MUNDO?
— PERGUNTOU GAAPY.



O SOBREVOO COMEÇOU EM GRANDE
ESTILO AVISTANDO O ENCONTRO DAS ÁGUAS
DO RIO NEGRO E DO RIO SOLIMÕES.

— PARECE MÁGICA! — EXCLAMOU PYTU.





MAIS TARDE, POUSARAM PARA
DESCANSAR E ENCONTRARAM UMA
PEQUENA BACIA CHEIA DE AÇAÍ FRESCO.

- QUE DELÍCIA! - DISSE PYTU.

KOAB RIU.

- AÇAÍ DÁ ENERGIA PARA SEGUIR
VIAGEM!

E LÁ FORAM ELES, PRONTOS PARA
NOVAS AVENTURAS.



ILAN BRENMAN

Escritor premiado, com publicações em mais de 15 países, é um palestrante e educador especializado em desenvolvimento humano e storytelling. Considerado um dos principais escritores de literatura do Brasil, Mestre e Doutor em Educação pela USP, e Bacharel em Psicologia pela PUC. Com mais de 70 livros publicados, alguns deles premiados e traduzidos para o exterior, incluindo Alemanha, França, Itália, Polônia, Suécia, Dinamarca, Espanha, Romênia, Portugal, México, Argentina, Chile, Turquia, Vietnã, Coréia do Sul, Taiwan e China, ele também é um palestrante nas áreas educacionais e culturais. Durante mais de 5 anos, foi colunista da revista Crescer e da rádio CBN, abordando temas como educação na era digital, desenvolvimento humano, saúde mental e literatura. Ele é o autor do best-seller internacional "Até as Princesas Soltam Pum", que já vendeu mais de 4 milhões de exemplares ao longo de sua carreira literária.

SERGIO MAGNO

Sergio é ilustrador e design gráfico, iniciou sua carreira no mercado editorial em 2010. Com mais de 40 livros ilustrados, ele conta histórias por meio de imagens, desenvolvendo uma narrativa que se inicia na caracterização dos personagens, na escolha dos cenários, enquadramentos, diagramação e tipografia. Ilustrar, para ele é ter a liberdade de poder variar o traço, a técnica e o ritmo do livro. Seu trabalho é lúdico, divertido e bem-humorado.

CURIOSIDADES

Kuab – significa “saber” (<https://dicionariotupi.com.br/?s=>), usei Koab pela sonoridade melhor.

Ga’apy – significa “floresta” em sateré-mawé, usei Gaapy pela facilidade maior de escrita. (<https://edoc.ufam.edu.br/bitstream/123456789/5989/1/Glossário%20lexical%20da%20língua%20Sateré-mawé%20%281%29.pdf>)

Pytupaba – significa “maravilhado” em Tupi, usei o apelido Pytu, mais afetivo.

SOBRE A FUNDAÇÃO EDUCAR DPASCHOAL

A Fundação Educar é o investimento social da Companhia DPaschoal de Participações e atua com educação para a cidadania como estratégia de transformação socioeconômica. Seus projetos se organizam nos eixos "Educar para o Protagonismo", "Educar para Ler", "Educar para Empreender", "Cooperar com o Social" e "SER Educar" e visam garantir que as pessoas se reconheçam como protagonistas e sejam verdadeiras agentes de mudança para um futuro melhor. Para conhecer mais sobre a fundação, acesse: fundacaoeducar.org.br

SOBRE A EDITORA SPLENDET PUC-CAMPINAS

A Editora Splendet é o braço editorial da PUC-Campinas, comprometida com a missão e valores institucionais, com a excelência acadêmica e integridade científica. Seu principal objetivo é contribuir com a comunidade acadêmica, instituições, empresas e a sociedade em geral, por meio das suas publicações, a Editora Splendet busca ampliar a promoção da ciência, a diversidade de saberes e o acesso democrático ao conhecimento. Para saber mais, acesse: puc-campinas.edu.br/splendet

